

# 舊約概論－詩歌智慧書 (二)

時間: 60 minutes

## 一、文體：智慧文學

舊約中屬於智慧文學的是約伯記、箴言和傳道書。智慧文學是一種生活方式，看起來似乎是和人的關係，其實是希望將信仰生活化。

特色：

- 智慧文學是實用的。神和人、智慧、愚昧人、懶惰人、朋友、言語、家庭、生與死。
  - 「<sup>29:20</sup>你見言語急躁的人嗎？愚昧人比他更有指望。」(Proverbs 29:20)
  - 「<sup>25:28</sup>人不制伏自己的心，好像毀壞的城邑沒有牆垣。」(Proverbs 25:28)
  - 「<sup>10:1</sup>所羅門的箴言：智慧之子使父親歡樂；愚昧之子叫母親擔憂。」(Proverbs 10:1)
- 智慧文學的目的是歸向神。道德和信仰是分不開的。律法的總綱：愛神愛人，真正愛神的人一定也愛人。
  - 「<sup>9:10</sup>敬畏耶和華是智慧的開端；認識至聖者便是聰明。」(Proverbs 9:10)
  - 「<sup>1:1</sup>烏斯地有一個人名叫約伯；那人完全正直，敬畏上帝，遠離惡事。」(Job 1:1)
  - 「<sup>28:28</sup>他對人說：敬畏主就是智慧；遠離惡便是聰明。」(Job 28:28)
  - 「<sup>3:7</sup>不要自以為有智慧；要敬畏耶和華，遠離惡事。」(Proverbs 3:7)
  - 「<sup>8:13</sup>敬畏耶和華在乎恨惡邪惡；那驕傲、狂妄，並惡道，以及乖謬的口，都為我所恨惡。」(Proverbs 8:13)
  - 「<sup>16:6</sup>因憐憫誠實，罪孽得贖；敬畏耶和華的，遠離惡事。」(Proverbs 16:6)
- 智慧文學歌頌神的創造。這世界是神所創造的，人不能質疑神所安排的規律。
  - 報應的原則仍然存在，罪是暫時的。「<sup>11:21</sup>惡人雖然連手，必不免受罰；義人的後裔必得拯救。」(Proverbs 11:21)
  - 人的苦難不能廢掉神的公義。例：約伯記 38-41、傳道書 8:16-17。

**智慧文學的種類：**格言、諺語、謎語、勸勉、寓言、讚美詩與禱告、對話、自傳、頌詞、祝福。

**新約例子：**登山寶訓，羅 12 章，雅各 1-3，希伯來書中的勸戒等等。

**如何解釋智慧文學：**

- 注意形式。是對話還是格言，是正確的還是反諷。
- 讀上下文。如：虛空的虛空讓人覺得聖經是悲觀的。「<sup>13:24</sup>不忍用杖打兒子的，是恨惡他；疼愛兒子的，隨時管教。」(Proverbs 13:24) 並不是代表要嚴厲的打兒子，而是在整個 13 章中罪人和義人的對比要以神的公義來管教兒子。「<sup>13:1</sup>智慧子聽父親的教訓；褻慢人不聽責備。」(Proverbs 13:1)
- 判斷是否用比較誇張的手法來強調。「<sup>3:9</sup>你要以財物 和一切初熟的土產尊榮耶和華。<sup>3:10</sup>這樣，你的倉房必充滿有餘；你的酒醪有新酒盈溢。」(Proverbs 3:9-10) 不是說只要成為基督徒就會大發利市，而是要人全心事奉神，聖經有時會提到在現今得到財物上的祝福的例子，如亞伯拉罕和約伯，但這從來不是重點，重點是遵循神的話語，即使到了新約，獎賞的重點是公義的冠冕(提後 4:8)，不能朽壞的(林前 9:25)，而不是物質的賞賜。
  - 「<sup>3:1</sup>我兒，不要忘記我的法則；你心要謹守我的誠命；」(Proverbs 3:1)

- 「<sup>3:5</sup> 你要專心仰賴耶和華，不可倚靠自己的聰明，」 (Proverbs 3:5)
  - 「<sup>3:11</sup> 我兒，你不可輕看耶和華的管教，也不可厭煩他的責備；」 (Proverbs 3:11)
  - 「<sup>3:13</sup> 得智慧，得聰明的，這人便為有福。<sup>3:14</sup> 因為得智慧勝過得銀子，其利益強如精金，<sup>3:15</sup> 比珍珠寶貴；你一切所喜愛的，都不足與比較。」 (Proverbs 3:13-15)
4. 不清楚的經文，要先超越文化的因素，找出古今適用的原則。「<sup>26:8</sup> 將尊榮給愚昧人的，好像人把石子包在機弦裏。」 (Proverbs 26:8) 現在我們用的是子彈槍砲。

## 二、約伯記

約伯記的核心是苦難，當我們想起聖經中苦難的代表時，經常會想到約伯。事實上他也真夠慘的：全家除了他的妻子以外都死去了，身體也長滿了瘡，甚至要用瓦片刮身體，他的妻子說的話，似乎說他死了比活著好 (約伯記 1-2 章)。整本書離不開一個問題：神是公平公義的嗎？如果是，約伯為何如此受苦？這可能是聖經最難翻譯和解釋的一本書。本書列在智慧書裡，也因在書中的每個角色都自己為智慧，而結語卻告訴人們只有神才是真正有智慧的，人是有限的。

**文體：**智慧文學式的歷史。

**作者：**不明。

**時間：**設定為創世記的族長時期，很像亞伯拉罕。財富用牛群和僕人的數目來計算 (伯 1:3, 42:12)，曾經如當時的家族的族長一樣獻祭 (伯 1:5)，西乃山後就改為祭司獻祭。年齡也大，在最後另活了 140 年 (伯 42:16)。

**結構：**

序幕，介紹人物和情節。 (一至二章)

約伯的哀歌 (三章)

約伯與朋友對話 (四至廿七章)

三次對話的循環：

以利法

比勒達

瑣法

(約伯逐一作答)

論神的智慧之歌 (廿八章)

約伯最後的講論 (廿九至卅一章)

以利戶的講詞 (卅二至卅七章)

上帝的講詞 (卅八至四十二 6)

結語，散文。 (四十二 7-17)

### 約伯與朋友三次對話：

約伯與三友			
	經文	三友	約伯
第一回合	3-14 章	<b>綱要：</b> 神是至公至義，賞善罰惡，報應不爽。約伯受苦，故是受神之罰。 <b>各人之辯：</b> 以利法—受苦是因人犯罪 (4:8)。 比勒達—約伯虛偽不肯認罪 (8:20)。 瑣法—約伯看不見自己之罪 (11:6, 11)。	<b>綱要：</b> 自詛生辰，求死解脫 (3 章)。自己所行既無不善，且至為公義，然遭不測大禍，令人不解。 <b>約伯之辯：</b> 對以利法—不承認有錯 (6:10)。 對比勒達—一人受苦非因罪 (9:22)。 對瑣法—不義的人為何興旺 (12:6)。
第		<b>綱要：</b> 遭禍者絕非善人，約伯遇禍，也證明不是善人。	<b>綱要：</b> 天道福禍乃常事，雖是福善禍惡，唯惡人也常享福。

二 回 合	15-21 章	<b>各人之辯：</b> 以利法－責約伯妄言己義 (15:5-6)。 比勒達－惡人必受禍 (18:5)。 瑣法－惡者終必滅亡 (20:5)。	<b>約伯之辯：</b> 天地皆證自己之義 (16:19)。 無理羞辱式控訴 (19:5)。 惡人反得康寧 (21:7-13)。
第 三 回 合	22-31 章	<b>綱要：</b> 約伯遇難，絕非孽人，而苦難乃罪孽之結果。 <b>各人之辯：</b> 以利法－約伯之自義為罪 (22:3-5)。 比勒達－無人在神面前可稱為義 (25:4)。 瑣法－緘默。	<b>綱要：</b> 約伯表明自己實是無辜。 <b>約伯之辯：</b> 願神伸其冤 (23:3-4)。 自言守義不變 (27:6) (約伯各辯的總綱可參 33:8-11)。

摘自：馬有藻－舊約概論

值得注意的地方：

1. 辯論的中心為「誰更有智慧？」：互相嘲諷 (伯 11:12; 12:1-3, 12, 13:12, 15:1-13) 以利戶也以為自己是另一個智慧人(33:33)
2. 在最後一個循環中，朋友的講論大大減少，可見他們辭窮。
3. 以利戶似乎有新的見解，前面三位似乎是代表當時長老的智慧，而以利戶是年輕人，當其他三位失敗的時候，他忍不住開口。但其實他的重點仍然離不開約伯受苦是因為他犯了罪。他提到的神創造的大能只是用來代表神審判的正確性。

**神學觀點：**作者在此所展現的思想極其豐富，幾乎包含了各種人生的體驗。從約伯本身的呼喊辯屈，可以找到人生中各種經驗的迴響。約伯的三個朋友正確地指出，上帝是偉大的、公正的、智慧的、全能的，因此約伯應當接受人的有限，謙卑在上帝面前。但是他們卻犯了一項錯誤，認為約伯的不幸遭遇是因為犯罪的結果。他們認為：你若犯罪，就必受苦。這具有其真實性 (例：申 11 章)，但三友卻認為：你若受苦，必是因為你犯罪。顛倒了因果關係，事實上約翰福音 9 章記載瞎眼的例子，告訴我們受苦的不一定是因為罪。「<sup>9:3</sup>耶穌回答說：「也不是這人犯了罪，也不是他父母犯了罪，是要在他身上顯出上帝的作為來。」 (John 9:3)

其實約伯最大的痛苦似乎不是他肉體上的疼痛，而是他的神學觀點無法突破；加上他的朋友對他的遭遇多加指責，使他感到被遺棄。這種心理上的孤立和煎熬才是他最難忍受的。

上帝在最後並未回答約伯的問題，乃是宣告並顯示祂的全能，這已經足夠使約伯心服口服，因為他發現自己的渺小、自己的有限，沒辦法完全瞭解上帝和祂的作為。

表面上看來，約伯記其實並未直接給予苦難一個完滿的解答，而是宣告上帝的偉大，顯明祂的同在。約伯的問題在他親身體驗到上帝的同在、瞭解上帝的偉大之後就消失了。約伯自始至終並不知道為什麼他會遭遇這些，但他對上帝的信心幫助他度過這一切，所以他最後的後悔是合宜的 (42:6)。上帝掌管一切，但無需向人解釋祂如何管理這個世界。有些事情並不是人所能理解的。(參考：梁望惠－成人主日學聖經課程；狄拉德、朗文－21 世紀舊約導論)

**展望新約：**聖經中苦難的代表不是約伯而已，還有真正為義受苦的耶穌。耶穌才是真正唯一一位沒有犯罪，但卻受苦的人。非但如此，和約伯不同，他是自願的，而且他並沒有發怨言。耶穌的受苦，給了約伯的苦難一個真正的答案，神有他最美好的計畫，世人只要相信、讚美、感恩，不要抱怨、發怒、自義，創造天地萬物的神，豈不比我們更有智慧嗎？

### 三、箴言

**作者：**可能大部分是所羅門。「<sup>4:32</sup>他作箴言三千句，詩歌一千零五首。」 (1 Kings 4:32)

**時地：**BC970-940 耶城王宮，除了所羅門王的箴言外，其他不定。

**主旨：**本書的主題：敬畏神是智慧的開端。(箴言 1:7)

**結構：**

前言	(1:1-7)
智慧的長篇講論	(1:8-9:18)
所羅門的箴言	(10:1-22:16, 25:1-29:27)
智慧人的言語	(22:17-24:34)
亞古珥的言語	(30)
利慕伊勒王的言語	(31:1-9)
才德婦人之詩	(31:10-31)

### 1-9 章的傳統分段：(摘自馬有藻－舊約概論)

訓 誨	經 文	要 義
1. 第一訓	1：8－19	勸不可濫交惡人，免被引誘
2. 第二訓	1：20－33	得智慧必存活，拒智慧必敗壞
3. 第三訓	2：1－22	求智慧的途徑與益處
4. 第四訓	3：1－10	謹守、仰望、敬畏、事奉乃蒙福之秘訣
5. 第五訓	3：11－20	智慧的福分超越萬事
6. 第六訓	3：21－35	智慧的果效與賞賜（愛人與行為）
7. 第七訓	4：1－9	聽訓誨之重要與規勸
8. 第八訓	4：10－19	持定訓誨，不可走惡人之路（消極方面）
9. 第九訓	4：20－27	持定訓誨，走義人之路（積極方面）
10. 第十訓	5：1－23	遠避淫婦
11. 第十一訓	6：1－19	防止過失（不作保，不懶惰，不妄為）
12. 第十二訓	6：20－35	持定訓誨，遠避淫婦（淫婦之禍害）
13. 第十三訓	7：1－27	持定訓誨，遠避淫婦（淫婦之伎倆）
14. 第十四訓	8：1－39	智慧的呼喚與接受之祝福
15. 第十五訓	9：1－18	智愚之對比

**所羅門的箴言 (10:1-22:16, 25:1-29:27)：**這些段落幾乎全都是簡短、上下兩句相對的形式，大半為相反的對偶句。和主題相配：智慧的義人和邪惡的愚人。

**智慧人的言語(22:17-24:34)：**題目與所羅門的箴言大半相同。講論到窮人(22:22-23)、財富(23:4-5)、外邦女子(23:26-28)、懶惰(24:30-34)等。

**最後三段：**

亞古珥的言語(30)：從不信到明白神的啟示。

利慕伊勒王的言語(31:1-9)：君王應有的行為。

才德婦人之詩(31:10-31)：字母詩，和論到淫婦的經文對比。

**箴言有三個特點：**

1. 注重個人：箴言裡所有的教訓都是針對個人而發的，箴言從來未曾用過「以色列」這個名

詞，也未提及亞伯拉罕、以撒等列祖的名字，或猶太人的歷史，它的對象是個人，可以說超越國界，包括世界上的每一個人。

2. 注重因果：箴言處處強調人的一言一行，終必影響自己最終的命運(箴 1:32-33、2:21-22)，它勸人要作一個公義正直的人，這樣的為人不但是上帝所要求的，也是一個人追求幸福所必須的。
3. 注重實行：箴言的每一句話，都跟人實際的生活息息相關，它教導人成功的秘訣在乎敬畏上帝、生活的智慧從祂而來，因此上帝的兒女必須以上帝為生活的重心，凡事尋求上帝的智慧，來處理人生中一切的問題。

### 神學觀點：

1. 在解釋其他部分時，以前九章為指南。前九章說到兩位婦人：一位是用凝人法寫的智慧(1:20-33,8:1-36)，另外一位是讓人離棄神的淫婦(2:16-19, 5:1-23, 6:20-35, 7:6-27)，並且她在城中最高之處(9:3, 9:14)，代表別神。兩位婦人都要呼喚他們到她們的住處來吃飯，與以色列人相交，以色列人應當選智慧，還是愚昧？選上帝，還是巴力？

**展望新約：**智慧不是另一個神，但耶穌將神的智慧表明出來。祂是神的智慧(林前 1:30)，智慧在祂裡面藏著(西 2:3)，祂教訓人的時候顯出智慧(可 1:22)。耶穌如智慧的婦人一般，要我們親近，你做何抉擇？

## 四、傳道書

每一個人看到傳道書都會覺得似乎是為我們這個時代的人寫的，「虛空的虛空」道出了我們的心聲。但其實每一本聖經都是直接對當時代的人寫的，但神是超越時間的，每一個對世界失望的人，都可以在這本書裡找到幫助。

**作者：**傳統上認為是所羅門，但是不能肯定。(「<sup>1:16</sup>我心裏議論說：我得了大智慧，勝過我以前在耶路撒冷的眾人，而且我心中多經歷智慧和知識的事。」)(Ecclesiastes 1:16)

**時地：**不定。

**主旨：**敬畏神，謹守祂的誡命，這是人所當盡的本分。(傳道書 12:13)

**結構：**

傳道者用獨特的推論方法，所以根本沒有可能把他的作品劃分大綱。傳道者似乎把各自獨立的思想收集在一起，所以我們無法從頭到尾系統化的列出他的論證。以下的分析，只是方便掌握其內容

作者	(1:1)
主題：離開了上帝，人在世上一切辛勞，都沒有意義	(1:2)
前言：殷勤工作以積財為樂，並無益處。	(1:3-11)
第一段講論：儘管人生似乎有許多難解的謎，並且沒有意義，人仍應當享受人生，視它為上帝的禮物	(1:12 - 11:6)
第二段講論：由於年老與死亡會很快來到，人應當趁年少時享受生命，但要記住上帝是審判的主。	(11:7 - 12:7)
重覆主題	(12:8)
結語：要虔誠地信靠上帝，並順服祂。	(12:9-14)

馬有藻試著分成個人的閱歷(1:1-2:26)和客觀的考察(4:1-11:8)，但無論如何分，可以看出作者在人生的各種方面證明都是虛空。

### 個人的閱歷(1:1-2:26)：

1. 追求學術知識的虛空(1:12-18) — 因雖有知識仍不能解決社會問題；

2. 追求屬世娛樂之虛空 (2:1-11) – 因聲色之樂不能填補內心虛空；
3. 追求勞碌工作之虛空 (2:18-23) – 因為勞碌之果被大如死亡或小如失眠奪去；甚至
4. 追求神喜悅也虛空 (2:24-26) – 因為神喜悅誰便祝福誰。

#### 客觀的考察(4:1-11:8)：

1. 生命之限制 (3:1-22) – 即萬事有其定時，包括生死，而死奪去一切勞苦；
2. 不公平之社會 (4:1-16) – 即世上多人受欺，生不如死 (4:2-3)，更可憐的是人多自騙自欺都因無人幫助；
3. 財富之禍害 (5:1-20) – 即財富不能保證一定得福，而天上的神鑒察一切；
4. 壽命之短促 (6:1-12) – 即勞碌辛苦得來的多給別人享受去；
5. 智慧的缺憾 (7:1-8:17) – 即智慧雖比愚拙強，然而也不能改善社會之不公平 (7 章)，也不能使壽命加長 (8 章)，更也不能逃避禍患 (9:11-18)；
6. 義與不義之結局 (9:1-10) – 即義與不義之結局毫無分別 (9:2)，所以惡人之活比義人之死更好 (9:4)；
7. 掌權者之愚昧 (10:1-20)，– 即執政的人因缺乏智慧，甚至一小點愚昧如司蒼蠅似的使他如香膏的尊榮發臭 (10:1)，故此國內之禍患常因執政者之愚昧而起，豈不是虛空；
8. 將來之不確定 (11:1-8) – 人常積穀防饑，然而前途茫茫，無人能預料，故也是虛空。

#### 神學觀點：

1. 傳道書大致有兩種解釋方式，一為所羅門王年老時的懺悔，所羅門王從前很有智慧 (參王上 1 – 9 章)，又敬虔，但後來背道，所以他呼籲少年人要敬虔度日。另一種的解釋方式認為傳道書和約伯記相似，這兩本書的主體都有許多可疑的論點，不完全不對，但有些問題。所以正面教訓出現在背後，產生出強烈的對比。世上事皆為虛空，唯有敬畏神一切事才有意義。越悲觀就越顯出認識神的重要性。
2. 雖然傳道書除了最後一段大多極其負面，但也透露出某些正面訊息。例如對於工作的態度，雖然是虛空，但是也在當中快樂 (2:10)，是上帝的恩賜 (3:11-13, 5:18-20)，神讓人勞碌辛苦的目的是為了讓人存有敬畏神的心 (3:14)。(和亞當受到的咒詛很類似，亞當受到審判就明白神的公義)。
3. 最後兩節的教導最正面：「<sup>12:13</sup> 這些事都已聽見了，總意就是：敬畏、神，謹守他的誡命，這是人所當盡的本分。<sup>12:14</sup> 因為人所做的事，連一切隱藏的事，無論是善是惡，上帝都必審問。」 (Ecclesiastes 12:13-14)現在所行的事很重要，因為將來神必審判。

**展望新約：**傳道書讓人認識到受到人犯罪後的世界如何的悲觀，沒有盼望。萬事令人厭煩(1:8)。但耶穌有能力讓我們脫離困索(羅 5:1-11)。耶穌基督賜給我們永生，生命不再是「後必再有」，這是最大的「新事」，連日光都不用，有神的榮耀光照 (啟 21:23)，也不再有不平 (3:16-4:4, 7:15)，因為最後神必定審判眾人。傳道者覺得的痛苦，基督徒藉著耶穌可以有大喜樂。

## 五、應用

1. 從約伯記中，你看到我們當如何安慰及關心在苦難中的朋友嗎？
2. 從箴言中，作者要求以色列人做一個選擇，是上帝還是巴力？你的心中有那些巴力？你是否願意重新選擇？
3. 傳道書的神學觀念如何幫助你度過空虛苦悶的時候？

## 六、課後作業

1. 讀經：以賽亞書 42:1-4; 49:1-6; 50:4-9; 52:13-53:12。思考問題：僕人指的是誰？是一個人，一個國家，還是巴比倫王？
2. 讀經：阿摩司書 8-9 章。思考問題：日子／那日(8:9)指的是一天還是很長的時間？如何知道？