

歸納式查經法－解釋（四）文體

（參考：實用釋經法，賴若瀚著；基督教釋經學手冊，G. R. Osborne）時間: 30 分鐘

一、 複習

1. 觀察(一): 問5個W 1個H, 一般觀察的方法和原則。(二): 觀察事實。(三): 觀察關係。(四): 觀察段落。(五): 觀察句子。
2. 解釋(一): 定義和原則。(二): 歷史背景。(三): 比較經文。

二、 解釋的三方面

1. 文學(Literary Context)
解經望遠鏡：單字－片語－句子－小段－大段－全書－作者－新／舊約－整本聖經－文體。
2. 歷史(History Context) (參第七課)
3. 神學－聖經神學(Biblical Theology)、歷史神學(Historical Theology)、系統神學 (Systematic Theology)

三、 文體 (Genre)

- 文體分析可以用在大單元中（全書），也可用在小單元上（句子、小段、大段）
- 相同文體但不同背景對經文的影響力有限。如：羅馬帝國的書信對解釋保羅書信的幫助有限（同一時期，不同作者），但比現代書信有用（不同時期，不同作者）。但保羅的哥林多書信和羅馬書的關係就密切多了（不同時間，相同作者），而共觀福音書(Synoptic Gospels)對彼此的解釋比其他幾種都大（不同作者，但時代相差不遠，相同來源－耶穌基督的事蹟）。
- 但文體有它的重要性：幫助明白文字的法則。錯誤的方式：用字面的方式解釋啓示文學，用細節的方式解釋比喻，用非小說的方式看達文西密碼。
- 聖經裡的文體：如敘事體（福音書）、預言（先知書）、啓示（啓示錄）、比喻（耶穌的比喻）、書信（保羅書信）、詩歌（詩篇）、智慧文學（箴言）。雖然有許多混合文體，如但以理是預言性質，但又包含啓示文學，如出埃及記是敘事體但也包含米利暗的詩歌，福音書是敘事體但也包含比喻、和啓示等等。

	文體	分類	書卷	卷數
舊約 寫在耶穌降生以前, 預言耶穌的降生。共 39 卷。	歷史性質 17 卷	律法書〔摩西五經〕	創世記〔開頭〕、出埃及記〔出埃及〕、利未記、民數記、申命記〔從曠野到迦南〕。	5
		歷史書	約書亞記〔爭戰時期〕、士師記、路得記〔迦南時期、背逆〕、撒母耳記(上下)、列王紀(上下)、歷代志(上下)〔王國時期〕、以斯拉記、尼希米記、以斯帖記〔被擄歸回時期〕。	12
	詩歌性質 5 卷	詩歌	約伯記〔最早, 可能是亞伯拉罕時代〕、詩篇、箴言、傳道書、雅歌。〔可能是長度〕	5
	先知性質 17 卷	大〔前〕先知書	以賽亞書、耶利米書、耶利米哀歌、以西結書、但以理書。〔按照長度, 耶利米哀歌除外〕	5
		小〔後〕先知書, 又稱為 12 先知書	〔大略按照時間〕何西阿書、約珥書、阿摩司書、俄巴底亞書、約拿書、彌迦書、那鴻書、哈巴谷書、西番雅書〔被擄前〕、哈該書、撒迦利亞書、瑪拉基書。〔被擄後〕	12
新約 寫在耶穌降生之後, 記載耶穌生平和對祂認識的書。共 27 卷。	歷史性質 5 卷	福音書	馬太福音、馬可福音、路加福音〔共觀福音〕、約翰福音。	4
		歷史書	使徒行傳〔接續路加〕。	1
	書信性質 21 卷	書信－保羅書信	〔按照長度〕羅馬書、哥林多前後書、加拉太書、以弗所書、腓立比書、歌羅西書、帖撒羅尼迦前後書〔致教會〕、提摩太前後書、提多書、腓利門書〔致個人〕。	13
		書信－其它書信	〔按照長度〕希伯來書、雅各書、彼得前後書、約翰一二三書、猶大書。	8
	啓示性質 1 卷	預言	啓示錄。	1